

# 泉源

出版公司 國際書局 德文版 城市指南



# 我們的信仰

聖經是我們信仰的根基，我們相信全部聖經，每章、每節都是神所默示的。

〔稱耶穌是基督，是永生神的兒子。〕  
〔馬太十六：16〕

「基督耶穌降世，為要拯救罪人。」  
〔提摩太前書一：15〕

「除祂（耶穌）以外，別無拯救，因為在天下人間，沒有賜下別的名，我們可以靠着得救。」  
〔使徒行傳四：12〕

「你們得救是本乎恩，也因着信，這並不是出於自己，乃是神所賜的，也不是出於行為，免得有人自誇。」  
〔哥林多前書二：18〕

## 三上

聯合信仰純正，有同一異象與真  
擔的弟兄姊妹，把耶穌基督的福  
音傳遍地極。

## 徵稿簡則

歡迎各地信徒投稿。  
稿件包括見證、散文、短篇小說、傳記、福音故事、隨筆、屬靈書籍介紹、研經、專題研究、各地基督徒團契通訊、詩歌、譯作等。  
請避免講道式文章。

一切稿件，由編輯及同工以禱告心情來刪改，決定取捨，轉刊、發行單行本，或用作福音單張或譯成其他文字。

本刊不設稿酬。  
本刊恕不退稿。

請以禱告之心情寫作，並為已信、未信之讀者及本刊同工於主前代求。

稿件最好在二千字以下。

投稿人請附真實姓名，稿件可用筆名發表，但我們不能刊登隱名的來稿。

未經本園契書面許可，本刊不得轉載或翻印。

### 注意

「祂看見許多人，就憐憫他們，因為他們困苦流離，如同羊沒有牧人一般。於是對門徒說：『要收的莊稼多，作工的人少，所以你們當求莊稼的主，打發工人出去收祂的莊稼。」  
〔馬太九：36-38〕

萬軍之耶和華說：「不是倚靠勢力，不是倚靠才能，乃是倚靠我的靈，方能成事。」  
〔撒迦利亞四：6〕

封裏

我們的信仰、宗旨、徵稿簡則  
目錄

奴僕的輶

我為甚麼沒有信天主教

何皓光

釋放

沛

神不輕看

小獅

也談信心

成

不要做雲

青苔

信摘

悲

永在的父

土

不做雲

樊

也談信心

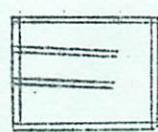
青苔

不要做雲

悲

22 18 15 13 10 6 4 2 1

金采



八卷一期

一九七三年  
二月十一日

免費贈閱

取函索即寄。

香港、九龍、亞皆老街  
二百二十二號、吳灝桓

先生轉、歡迎各地僑

胞、同學、及信徒索

「泉源」遠東版通訊處：

P.O. BOX 1172,  
WINNIPEG,  
MANITOBA, R3C 2Y4,  
CANADA.

本刊每六週出版一次。  
是期出版三千七百份。  
加拿大式等郵資許  
可證一六五一號。編者：  
「泉源」編輯委員會。  
書記：楊錫鏗。出版：  
溫城中國基督教團契。  
通訊處：THE FOUNTAIN,

# 僕奴的軛

的

軛

你們這要靠律法稱義的，  
是與基督隔絕，  
從恩典中墜落了。

我們

靠着聖靈，  
憑着信心，

等候所盼望的義。

沒有一個人

靠着律法

在神面前稱義，

這是明顯的。

因為經上說：

「義人必因信得生。」

魚知的加拉太人哪，  
耶穌基督釘十字架，  
已經活畫在你們眼前，  
誰又迷惑了你們呢？  
我祇要問你們這一件：  
你們受了聖靈，  
是因行律法呢？  
是因聽信福音呢？  
你們既靠聖靈入門，  
如今還靠肉身成全麼？  
你們是這樣的魚知麼？

你們既為兒子，  
神就差祂兒子的靈，  
進入你們的心，  
呼叫阿爸、父。

可見，  
從此以後，

你不是奴僕，  
乃是兒子了。  
既是兒子，  
就靠着神，為後嗣。

但  
從前你們不認識神的時候，  
是給那些本來不是神的  
作奴僕。

現在

你們既然認識神，

更可說

是被神所認識的，  
怎麼

還要歸回

那懦弱無用的小學，  
情願再給他作奴僕呢？

你們謹守  
日期，年分，  
我為你們害怕，  
惟恐我在你們身上  
是枉費了工夫。

基督——釋放了我們，  
叫我們得以  
所以  
要站立得穩，  
不要再被奴僕的軛挾制。

凡屬基督耶穌的人，  
是已經把肉體，  
連肉體的邪情私慾，  
同釘在十字架上了。

若是靠聖靈得生，  
就當靠聖靈行事。

# 我為甚麼——

何皓光

沒有信天主教

舉其中一些例子。

(一) 天主教認為只

極少數

我與天主教可謂有不解之緣。由我小學六年級起以至整個中學階段，都是在一間天主教耶穌會創辦的書院讀書。後來入了醫學院，一個暑期，我在鄰省一間天主教醫院工作。及至畢業後，誰知被派往實習的医院又是天主教開辦的。有些人很奇怪為甚麼我沒有信天主教。

我承認有一段日子我很嚮往皈依天主教。那是在我小學畢業和中學一年的時候。我欽慕天主教徒崇拜時的虔敬態度和

天主聖堂裏的肅穆氣氛。我熟念各種的經：聖母經、上等痛悔經、下等痛悔經等。每次宗教科考試總是九十分以上的，很得神甫的讚賞。等到中學第三年，我對天主教有了較深入的認識，但也因此對天主教起了疑問。使我起了疑問的原因並不是由於天主教中的人那些神甫，很多有非常高尚的品格，使我欽敬到如今。我仍有不少天主教徒朋友。我對天主教起疑問的主要原因，就是發覺天主教的道理多有不符合聖經的。以下我列

信徒死後可以直接受天堂。並普通信徒都要經過「煉獄」（Hell或Purgatory），把餘剩的罪煉淨，才可以升天堂。這樣等如說主耶穌在十字架上的救贖不够完全，祂的寶血不能洗淨我們全部的罪，還需要我們經一經煉獄，才煉得淨。聖經裏根本沒有「煉獄」這回事。相反地，聖經裏希伯來書告訴我們，主耶穌用自己的血，一次進入聖所，成了永遠贖罪的事。（五章）

凡靠着祂（耶穌）進到神面前的人，祂都能拯救到底。（七：25）

(二)聖經明說：「只有一位神，在神和人中間只有一位中保。」(MEDIATOR)

乃是降世為人的基督耶穌。(提摩太前書二：5)。但根據天主教的教訓，教徒犯了罪，必須向神甫告解。這樣，神甫便成了神和人中間的一位中保。除了神甫之外，還有聖母和諸聖人。天主教鼓勵教徒去求告聖母馬利亞，因為她是聖母，滿有慈悲，在天上為教徒代求。這點是違反聖經真理的。因為聖經明說：「在神和人中間只有一位中保，乃是降世為人的基督耶穌。」而且，除祂(耶穌)以外，別無拯救，因為在天下人間，沒有賜下別的名，我們可以靠着得救。(使徒行傳四：12)。我們應該求告主耶穌，不應求告馬利亞。

(三)天主教把許多教會的傳統當作真理去教訓人，雖然聖經沒有記載馬利亞的死(時間和地點都不詳)，但天主教却繪形繪聲地描述她的死。一九五〇年教皇庇護十二世更頒佈說：聖母馬利亞的身體靈魂已一併被接升天，現在天上為信徒代求。不但如此，馬利亞已在天堂被加冕為「天后」(Queen of Heaven)。這些極其商量只可視為幻想或臆測，但教皇却鄭重地聲明這些是教條(Church Dogma)，教徒必須當為真理。

(四)教皇無誤論。一八七〇年，天主教宣佈教皇是絕對無錯誤的。這一點就是不少天主教徒也不同意的一位教皇頒佈為教條的，却給後來的另一位教皇更改了。究竟誰是對的呢？而且，歷史上曾經同時間出現了三位教皇，究竟那一位才是「無誤」的呢？

我漸漸地看到天主教的錯誤，看到它不符合聖經的地方，我對它的幻想也漸漸消失了。這不等於說，我對天主教徒有任何的歧見。我相信他們是受了一個人為宗教的蒙蔽。如果他們多參讀聖經，便很容易從聖經真理得到寶貴的亮光。

馬利亞無疑是聖經中最偉大的女子之一。但她從沒有高抬自己。她稱自己為神的使女。她頌讚神說：「我心尊主為大，我靈以神我為樂，因為祂顧念祂使女的卑微。」天主教却把她抬高，與主耶

穌的地位同等，甚或過之，又鼓勵教徒去向她禱告，這是何等愚昧和不幸的事！

高聳的尖塔  
響徹的鐘聲

草子來  
草子往

上石階  
石階

人、人、人

顏色玻璃

高不可攀的樓頂

虔誠

壇前聖像

不動

也不作聲

肅穆

我們是正統

沒有變化

米開蘭基羅的大理石像

搖動？

外邊 遙闊清新  
窒息

侷促

幻想着

伸手不及的亡魂

悠久的歷史  
龐大的群眾

屹立

白燭  
一排  
又一排

纏綿青煙

嘴 嘴  
空殼的迴響  
驅不散心底處指控

看看自己

糟了

髒了的良心

拿去洗

淨了？

拚命的洗

醜惡的污漬

陰間的火焰

踏碎它

轉頭來  
還是那可怕的火焰

踏碎  
踏碎它

歷代的聖哲  
豐富的傳統  
堂皇的建築  
魚竊的勢力  
我們是正統

正宗的答案  
傳統的註釋

矛盾？  
曲解？

庸人自擾

尖塔下

去

惶恐  
壓在心頭  
壓在心頭  
重擔下  
無言的蝸牛

應該有「活水」  
應該有「天糧」

應該有光

喊不出來

是黑漆

是苦痛

渴  
乾渴

上一代的殘餘

高高的牆

彎彎的路

死胡同

立  
隨人群走  
外邊  
陽光普照

坐  
跪

立下決心

原野 浮雲

朝西

朝南

東

北

奔放

高歌

得意

忘形

沒有過去

沒有將來

飛

紙管飛  
任意的飛

如鵬

煦日

繁星

何從？  
何去？

一切豐盛  
來

已為你存留  
兒女的名份

活潑的新生  
天上的基業

榮耀的指望  
復活的能力

聖靈的印記  
我兒

拿去

是我白白的賜與

都是恩典

我就是道路

是真理

是生命

渴了？

來 喝

又何來  
苦行

功德

熬煉

惶恐？

我兒  
為何絕望  
憂傷  
豈不知  
十字架上

我已還償  
信我的人  
你的罪債  
已出死入生

又何來

苦行

功德

熬煉

惶恐？

再飛？

應該滿足

應該自由

烟霧中

毀滅的陰影，重重

酒杯裏

變形的臉孔，臘黃

喊不出

是黑漆  
是苦痛

遠處

尖塔 鐘聲

不

上一代的殘餘

死胡同

我愛

敬畏的人

天 地之長

我使

過犯離你

東 西之遙

來

憂傷心靈

我必看重

江河 活水

湧流 湧流

祇管來

是悅納

是期望

我的應許  
我必成就

是光  
是釋放  
讚美  
要歡呼  
要高喊  
喜樂  
踊躍

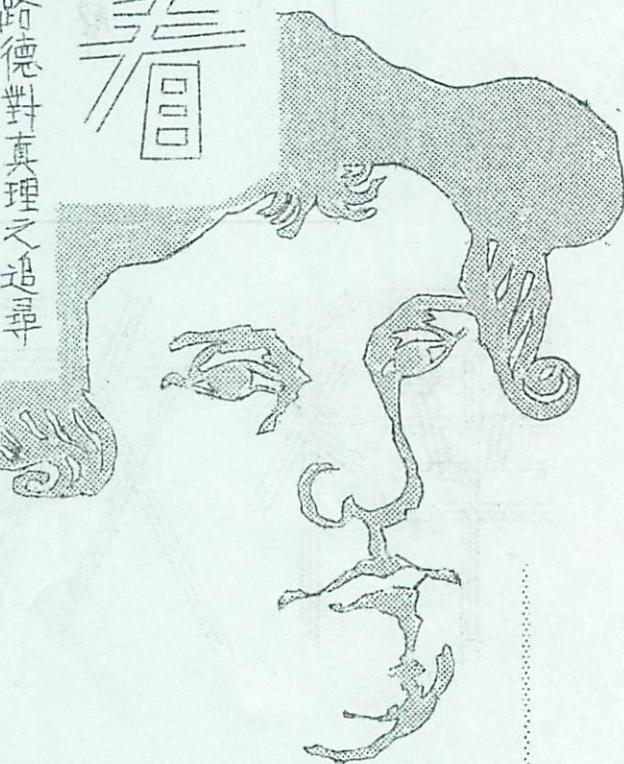
頌揚

信我的人  
在他裏頭

神

不  
禪  
三  
相

□記馬丁路德對真理之追尋



「神阿，憂傷痛悔的心，祢必不輕看。」

(詩篇五十一：17)

馬丁路德自小信奉天主教，但因心靈找不到滿足平安，幾經掙扎尋求，終於在神話語的光线下得到釋放，成為中古時代一位傑出的信徒。

一四八三年，路德生於德國，孩提時已受洗於天主教會。十四歲時，因讀書離家往城中居住，城內有一德國王子為了拯救自己的靈魂，不惜捨棄一切權利享受，甘願做修道士。這王

子因禁食苦修，弄得骨瘦如柴，而且還要特意虐待自己，請人鞭打自己的背，直至鮮血淋漓，並且在街上遊行。這件事給路德留下很深刻的印象。他說：「街上的人都為他的虔誠所動，深感自形慚穢。」

前途光明。  
一五零五年夏天，路德在一次旅途中遇着一場暴雨，就在他附近雷轟，把他嚇得魂不附體，連忙跪下呼求聖亞拿：①「聖亞拿，救我，我寧可做修士！」事後，他的朋友都勸他不要拋棄大好前程，但路德從小畏懼神，也深覺自己的生活不夠聖潔，未能使神喜悅。同年秋間，路德毅然投身奧古斯丁會的修道院，立志要以苦修得神的悅納。

修道院內的生活卻使路德大失所望。較他「老資格」的修道士都離不了驕傲、自恃門第、忿恨的事，而他自己也同樣不能戰勝内心的罪性。於是他又更竭力苦修，不斷唸經禁食，直至不省人事。但這一切都沒有給他一點平安。他曾在絕望中對自己說：「看這個人，還是老樣子，嫉妒、暴躁、貪婪，你一點也沒有改變，你這醜惡敗

壞的人，竟置身於這聖職！」

一天，奧古斯丁會副會長施道比次 (Stephanus) 來修道院視察，得聞路德心靈上極為痛苦抑鬱。施代見他年少聰穎，就極力勉勵他，給他解釋得救不在乎善功，乃在乎信靠耶穌基督。這給路德不少的安慰。施代將一本聖經送給路德，讓他多去閱讀默想，並且替他安排遷往威丁堡城 (Wittenberg) 的一所大修道院，擔任教授哲學一職。

十五一年春，路德決意前往羅馬，朝拜聖城七大禮拜堂，瞻仰使徒墳墓，及跪行彼拉多階梯，為要多積善功及赦罪之恩。然而羅馬的教會領袖，生活荒唐無度，使路德為之驚愕。路德在跪行彼拉多階梯時，心中翻騰起伏：難道這些人為的聖潔，會為神所悅納？直至跪完最後的一級階梯，他心裏不禁自問：

「有誰知道這都是真的？」

次年，路德被選為修道院副院長，並接受神學博士學位。自此路德充任神學教授。一五一年間，路德講授聖經中的詩篇，其中常提及

「義」一字。於是路德開始研究「義」的意義，很自然地查考羅馬書。一天，他讀羅馬書一章十七節：「義人必因信得生，像電光照亮他憂鬱摸索的心。」義人必因信得生！何等寶貴、直接的真理！聖經不是已經直截了當的說明了？以前對善功的奢望，對得救無謂的恐懼，都一掃而空了。

路德繼續研讀羅馬書，其中所載與他的經歷互相印證，就是人靠着自己的意志和行為絕不能勝罪，更無法成為義人。路德並且從聖經中明白神不單是審判人罪惡的神，祂也是慈愛的神。祂差耶穌基督

來世上，擔當了世人的罪，使人知道祂的大愛。人若悔改，信靠這個出於神愛的救恩，罪便得赦，而且稱義，得永生。這就是路德所發現的恩典與「信」的真理。

路德從研讀聖經中亦看見了一個重要的真理：第一，稱義不是善行的終點，乃是善行的起頭。稱義不能靠行為，祇靠神的恩典。稱義是人在神裏得新生命的開端，藉這新生命人才可以真正地行善。第二，人與神之間的關係是直接的。稱義與赦罪都是由神直接賜與人，並不需

要七種聖禮、聖徒聖物、念經告解、馬利亞和聖拿等教會的規矩及傳統。人到神面前來，要用心靈和誠實敬拜祂就夠了。

路德從神的話語裏明白真理，他心裡的喜樂，真是筆墨難喻。他知道自己已找着教會初期的使徒，

及伯爾拿(Bernhard)、奧古斯丁(Augustine)等古代聖徒所找着的救恩。此時路德仍以自己為模範天主教徒，依然過着修道的生活。一五二五年，拜萬任德國中部奧古斯丁修道會副監督。

### 一五二七年，亞勒伯勒公爵

(Albert of Brandenburg)串通教皇利歐十世(Leo X)，大舉發行赦罪券，以修建羅馬聖彼得大禮拜堂為名，實則舞弊營私。他們聲稱赦罪券可免人於今生及煉獄的刑罰②，而且買券的人可向任何神甫認罪，立即得免永遠的刑罰(即地獄之火)。這種赦罪券甚至可以救已死的人脫離刑罰。當時一般民眾都爭相購買。

有人買券後來見路德，聲稱路德應宣告他們得赦而無須懊悔。路德以赦罪券不但不合聖經原則，反

而與之背道而馳。赦罪券竟替代了人的悔罪和耶穌釘死十字架的救贖功效！路德終於忍無可忍，於十月三十一日下午，將著名的「九十五条文」③釘於禮拜堂大門外，公開反對這種赦罪的買賣，和無耻的欺騙。

自此以後，教皇及羅馬教會肆力攻擊迫害路德，視他為叛教。路德雖無脫離天主教之心，但也絕不肯在真理上妥協。最後演變而為影响深远的教會改革運動。

主耶穌在世時的一句說話，應驗在路德身上也應驗在古今許多身上。祂說：「你們若常常遵守我的道，就真是我的門徒。你們必曉得真理，真理必叫你們得自由。」(約翰福音八：31-32)

### □小獅

註釋：

① 天主教以「聖母」馬利亞之母親

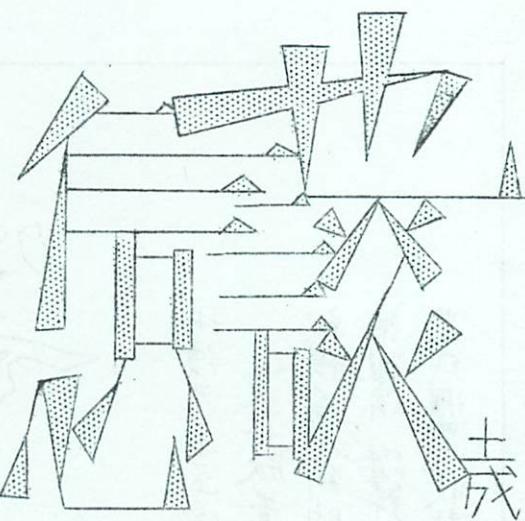
名亞拿，並以她為人與基督之間的中保。按聖經從未提及亞拿真人。路德幼年時即以聖亞拿為其聖徒。

② 天主教相信有暫時的刑罰，即所謂今生及煉獄的刑罰。

神甫對認罪的人所定贖罪的辦法，是為今生的刑罰；然後神對罪人教煉之法，是為煉獄的刑罰。二者均無聖經根據。

③ 九十五条文(Ninety-five Thesis)包括下列數則：第一條：我們的主及師傅耶穌基督所說的，你們要悔改。第二條：這是要信徒的全生活都成為悔改的生活。第三條：這節聖經不是藉聖禮的悔改，即神甫為中保而舉行的認罪宣赦禮。廿二條：人若以為有赦罪券便可得救，他要和他的師傅同受永遠沉淪。廿六條：每一個基督徒雖無赦罪券，但若真實悔改，就得罪與刑罰的完全赦免。六十二條：教會真正

的財寶，就是那尊讚神的榮耀和恩典的聖福音。第九十五條結語：基督徒



很詳盡的一封信。

不知羅馬的信徒讀後有何感想。

相。

誰說保羅寫得深奧像說理似的，無疑信中包含幾個大問題。人的墮落神的拯救……彷似是難以捉摸的。

真的？

我很想揣測保羅動筆的初衷。是為了教會的紛爭要跟猶太人辯白？

保羅知道一切問題之癥結。然而他卻不全以理智及高言去辯別了無邊際的問題。

哥林多的教會早些一定聽過保羅這樣的語調。因為我定了主意在你們中間。不知道別的只知道耶穌並他釘十字架。

不是哲學。

羅馬書  
寫自：保羅  
發給：在羅馬的聖徒

### 羅馬書讀後

的一點感想

是十字架的道理——保羅就是要傳揚這個又簡單、又直截的道理。

「誰去相信呢？」猶太人問。

「就這樣簡單！」外邦人或許要詫異。

然而福音就是這樣簡單，也是要一切相信的。

誰沒有信心呢？

羅馬書整卷不就是信心的功課嗎？

猶太人沒有信心，以為只有靠運行律法，才可在神眼中成為義人。不，他們先祖亞伯拉罕並沒有這樣做。

亞伯拉罕信神，這就算為他的義。——相信並接受神所作的，在人方面是沒有可誇的。

亞伯拉罕不敢誇口他兒子以撒的誕生，因這全是上主而來之恩惠。

誰要唸千篇經典，向人懺悔，以求赦罪呢？

死……我們既靠着他的血稱義，更要稱着他免去神的忿怒。

惠。

那麼為何去苦苦掙扎呢？

猶太人，  
外邦人，

誰要去克己成仁？

及教徒，儘舉頭看這已昭示

誰要跑去菩提樹下以成正果  
呢？

世人的信息：因我們還軟弱的時候，基督就按所定的日期為罪人

就是羅馬書信息的精義。  
我們相信——

基督作了，  
這是神的心意。



「泉源」文選第一集「寄」為「泉源」第一、二、三卷的中文選集，現再版五萬冊，由中國信徒佈道會印務部承印，目前已在印刷最後階段，將於短期內從臺灣寄出。

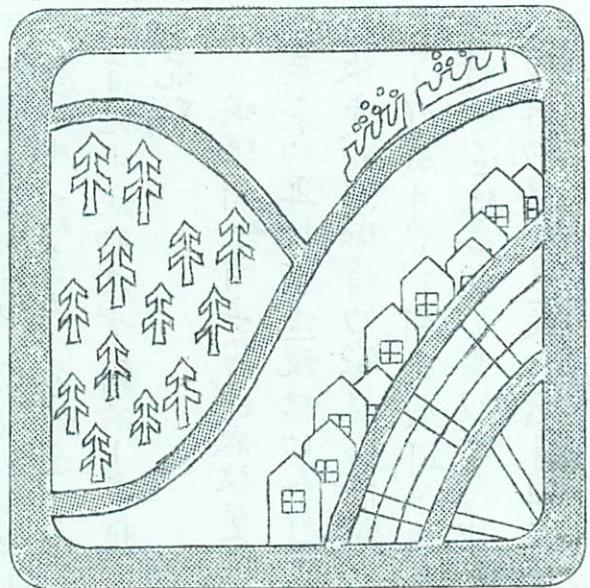
文選是純粹為傳福音而出版的，因此免費贈閱。歡迎各地讀者來函索取，更歡迎有同一信仰及負擔的弟兄姊妹索取分派。

這次再版，費用預算加幣五千五百元。我們深信，神既然加給我們再版的負擔，祂也就預備足夠的供應。至今已收到的信徒奉獻約三千元。我們感謝父神的信實，願一切榮耀頌讚歸與祂。（如信徒有感動為此奉獻，請註明「文選獻金」，寄來本刊。如用支票或匯票，收款人應為 THE FOUNTAIN。）

請為中國青年禱告！

# 不要做雲

□ 青苔



火車高速前馳着。

在車廂內坐久了，對那單調的震動已漸麻木。若不是晝書時字體偶爾的跳動，她還以為火車是停滯不前的。打了個呵欠，伸一伸懶腰，她抬頭掃視四週一下，乘客們都倦容滿面，有的面對窗外，無目的的青青，有的頭枕在椅背上，沉思，有的則無意義地東望西看。她對面是兩個裝束入時的中年婦女，剛才還喋喋不休的談着各人家庭內難唸的經。胖的住數說丈夫生前是如何的體貼，丈夫死了，兒女大了，他們又如何的不聽話，瘦的則怨訴丈夫不理家，為了兒女，要自己撲牛撲馬來維持家計……現在都各自沉默下來。

這些都是我生命旅途中的伴侶，她微喟着。倦了，倦了，我實在倦了。她合上書本，放軟了身子，垂下

了眼簾。

火車繼續以高速前進着。

朦朧間，她彷彿覺得自己回到三年前剛抵加拿大境時，由溫哥華開往多倫多的那列火車廂內！婉若坐在她旁邊，神情既緊張又興奮，眼睛骨碌骨碌的在轉，說不了兩句話，便伸首往窗外瞥一瞥，有如發現新大陸喚，我會愛上這地方的，輕巧別緻的房屋，綠樹林蔭的街道，清爽醉人的空氣，秋韻，我真要愛上這地方了。

一絲嘲諷的笑意在她臉上閃抹而過。那天她不也一樣的興奮，浪漫着那等待她去經歷的日子嗎！幻着那三年，在這片土地上得着了什麼，我沒有後悔過，慧然微笑着說，她的眼睛發亮的。我沒有，這些日子裡，我知道神與我同在，藉着這些生活，這些環境，神在磨煉

我教導我……想這些作甚麼；從鼻孔裏嘆一口氣，轉頭遙望窗外樹叢一排一排的向後倒去。她不要想，太倦了，她要睡覺。

火車沿過湖邊，穿過山洞，汽車在洞中回應，悽厲刺耳。

寶麗，我說你呀，還是不要再想從前了。對座瘦婦人的聲音再度響起來。兒女呀，長大了，是要飛的，飛東飛西，由他們去吧。趁自己還有力氣到處去走走玩玩，及時行樂，橫豎將來一坏黃土什麼都是化為烏有。她尖銳的齒音，劃破了車廂的沉默。

唉，總得不着安寧。她微啟雙眼，無奈的再打量這說話的人。那是張瘦削而黝暗的臉，脂粉掩飾不了那歲月曾刻劃底痕跡，不笑的時候，這臉容是苦澀的，是充滿着控訴的。望着這張被歲月詛咒過

的臉孔，一陣莫名的悲哀，油然而生。

我快樂，慧然肯定的點一下頭，她總是那麼達觀喜樂。對我，生命是有目的，生活是有意義，所以我快樂。是自我欺騙吧！我活着，不是爲自己而活，我已不再屬於自己了，我已是她的人。又來了，你這套給人精神寄託的神話故事又來了！她用力的搖一下頭，就像要搖掉那不快的思想似的。

轉首窗外，她看不到那彩色繽紛的樹林，望不見那偶有炊煙的草原。她的眼睛直視過了遙遠的空間，停留在那天邊的白雲。火車在走着，白雲也在走着。小時候，媽媽喜歡將她比喩作一朵雲。媽，我不要做雲，我不要。為什麼啊？寶貝，人與植物是一樣的麼？究竟人的生命是什麼？我就是道路、真理、生命，慧然指著聖經某頁讀着。她翻到另一頁，我來了，是要叫人得生，並且得的更豐盛。慧然我多願意接受你的神，可是我感受不到他，我就是感受不到。

我快樂，慧然肯定的點一下頭，我們管不了……媽，我不去加拿大了，我要守在你身邊，愛孩子，媽

呀，長大了，是要飛的，由他們去鬧吧，我們管不了……媽，我不去加拿大了，我要守在你身邊，愛孩子，媽

能陪你一輩子嗎？……

她的視線模糊了，眼眶內遊浮着一層淚水。記得曾有一位詩人說過：我是天空裏的一片雲，偶爾投影在你的波心——難道人生真

有如雲嗎？飄呀飄的，沒有目的，不知從何而來，也不知從何而去，停留於一瞬間，便又消失得無影無踪。生

命是什麼？葉落了，歸於土；樹砍了，它的根朽於土；人死了，葬於土。難道人與植物是一樣的麼？究竟人的生命是什麼？我就是道路、真理、生命，慧然指著聖經某頁讀着。她翻到另一頁，我來了，是要叫人得生，並且得的更豐盛。慧然我多願意接受你的神，可是我感受不到他，我就是感受不到。

她重重的嘆一口氣。對座的兩個女人，都止住話題，意味深長的看了她一眼，像了解，像同情。她不好意思的低下頭去，眼光接觸到膝上那本書，書皮上是大哥的簽名。秋韻拿去火車上看吧，免得寂寞。

他總是這樣體貼仔細的大哥，真的決定了吗？他苦笑一下，兩年不見，還是老樣子。看來他仍是那樣年輕，只是比以往更沉默，眼神裏添了幾分深沉。大哥，你一人到那邊去，不孤獨嗎？大哥對你，那是一個陌生的城市，又那麼的遠，我們會更難見面了。他的頭放得低低的，眼睛望着鞋尖。別說了，秋韻，在這裡熬了幾年，生活渾渾噩噩的過去了，厭透了，轉換一下環境也好……。青啊，秋韻，我真要愛上這地方了。就像圖畫，像我以前在書中看到的圖畫……。大哥為什麼

不回家？在那裡你尚有親戚朋友。我不是從那裡出來的嗎？從眼鏡後面射出來的目光是灼人的，不耐煩的。但那新地方能給你甚麼保證？秋韻，不要再提了，行嗎？聲音是冷冷的。

唉，又是重重的一聲嘆氣。她沒有抬頭接應，對座投來的眼光，只是懶散地不在意地翻着那本書，跳躍的字體漸漸清晰。是幻象？是真實？

你在飄浮嗎？秋韻？

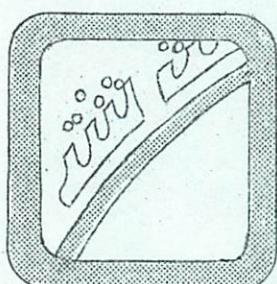
祂能給你定力。

你在尋找嗎？你自己？

祂能給你答案。

就是拿撒勒人耶穌基督。  
祂是濃霧中的明燈。

你遲疑什麼呢？秋韻？  
祂，祂是誰？



祂可以給你的，給你一切的，投靠祂吧。

慧然走了，留下的是紙語句。她始終沒有忘記，和一份她永遠不能忘懷的友誼。

她忽然抬頭，夕陽的餘暉流連在她的臉上，一絲輕微的熱力在臉上的每一個細胞擴散着。她迎着落日望去，落日跟着火車走；她迎着彩雲望去，彩雲也是跟着火車走；惟有那從泥土裡出來的樹木，那在泥土裏紮基的房屋，才沒有跟着火車走。她像恍然而悟似的，點頭。

眼睛裡含着笑意，向窗外微微

多年來，我一直期望與別人

分享我童年的經歷，為要見

證神如何藉人以為「不幸」的事

來成就祂至美的旨意，領我

認識祂，安慰我的悲傷。並且，

我盼望向兒童傳福音的能絕

對相信神的奇妙，看重你撒的

種籽，不至漠視孩童幼弱的心

回。神會藉着你，對他們說話，

祂會溫柔忍耐地用大能的手，

一步一步的引領扶持，於是他便成

了祂的小羊，聽祂的呼喚，跟隨

祂的步履，一生緊靠着那全

能的神，永在的父。

## 永袂

廿四年前的初冬，父親病臥，

母親又將臨盆，哥哥才不過九歲，姊姊快滿六歲，母親要服侍病人，又要照料我們，真是一

段淒涼的日子。為減輕家中的辛勞，祖母接替去香港工作，住於是在一個晴朗的黃昏，我斷別家人來到祖父母處。

那時，我尚未兩歲，與父親的關係不會密切，感情不會深厚，更何況父親久病。

他的房間一向是被稱為他的禁地。祇可在門縫中看他的

苦的表情，在鄰房裏聽他啜

呻吟。年幼的我不懂得譴責，也不曉得憂傷，或許我的

無知曾使父母更哀痛！

離家月餘，妹妹出生了

就在母親出院次日，父親

連吐了兩口鮮血，振了一陣寒

顫，還未接創，就薨了，但

那晚看到一個兩歲的小孩，

靜坐一角，滑淚下淚，我早

就心知不妙了，為談及往昔

祖母總會提起這事，莫非這真是人的天性，抑或是……我也不懂。

### 藍色的絨花兒

小時候，藍色給我的印象特別深，尤其是那常佩戴在母親鬟鬢間，姊姊和我辮子上的藍色絨花兒。

每晨當母親為我們梳頭髮，戴上那藍色絨花兒的時候，她總是熱淚盈眶，起初我真不明白，以又不敢問，直至一次，我拾到一根紅絲帶，繫在頭上，祖母見了，馬上拉我到一旁，輕聲責備：「那兒來的紅絲帶，快給我拿來，別讓你媽看到，沒多的孩子，只能帶藍絨花！」

啊，我明白了，原來藍絨花是喪父的標誌。怪不得成年，常對我們說：「幼年喪父，據昔的儘是母親了，」乖巧地聽媽的話，她已是母當父職了！你們已成孤兒，凡事都要……都不要……誰叫你們冠死了父親，不然生活總會好過些！」我忍受不了，聽了：「父親……死了？」

無父孤兒：可憐！不幸！曾偷偷把藍花扔了，而母親以為是我大意弄丟了，總會再給我做一束。

我對擁有的，不常珍惜，卻無甚印象。哥哥曾與父親共處九年，每逢他描述父親週末帶他去動物園、博物館，或是課餘教他功課的情景，我總是羨慕不已。看到鄰居小孩們迎接父親下班時興高采烈的情形，真恨不得這父親與我有份。聽到小朋友誇耀自己的父親時，心裏便酸溜溜的，偶而街邊擺水果攤的婦人打罵兒子，兒子便報到父親的事，我都聽到。有時一覺

心裏憐惜她的廢寢忘食，但她心情惡劣，遇到我們犯了錯，便怒不可遏。我愛她，又怕她，常想：如果父親還在，他對女兒是什麼態度？

人對擁有的，不常珍惜，卻常渴望那得不到的。我對父親無甚印象。哥哥曾與父親共處九年，每逢他描述父親週末帶他去動物園、博物館，或是課餘教他功課的情景，我總是羨慕不已。看到鄰居小孩們迎接父親下班時興高采烈的情形，真恨不得這父親與我有份。聽到小朋友誇耀自己的父親時，心裏便酸溜溜的，偶而街邊擺水果攤的婦人打罵兒子，兒子便報到父親的事，我都聽到。有時一覺醒來，見她仍在埋頭苦幹，盼望父親仍在。

每年春秋二祭和父親的生辰死忌，母親都帶我們到齊堂去，在父親靈位前行禮。父親的容貌，我早已記不起，但在燭影搖曳中，他的遺像給我的印象却深。慈祥的眼光，微笑的臉，至今仍歷歷在目。有一次朋友送來一些小學二年級的課本，我興奮非常，當晚夢到父親。他像客人一樣安詳的坐在客廳，我捧着書連蹦帶跳地到他跟前，告訴他我要開始讀書認字了。可是他始終默默無語，祇略帶笑容的慈祥地看着我。

此後，我知道父親雖然

死了，但他會到我的夢裏來。

多少次，我受了委屈，便哭着到別床上去，希望再在夢裏追尋父親，何他傾訴我的憂傷。

### 我愛我的父親

我在心底裏愛我的父親，因我相信他若在世，必會愛護我，但我從沒有向兄姊提及他們會笑我，更不敢向母親說，恐怕引起她的感傷。

對她特別疼愛，覺得她比我和妹妹呢。我四五歲時已懂得更可憐，似乎與父親完全無涉。  
《孟母三遷》的故事，我聽膩了，每讀到冰心在寄小讀者提及母愛的偉大，我的内心總有一種反感，暗想「人人都稱頌母愛，這我都體驗到了，難道父

愛就沒有值得稱頌的地方？為什麼沒有人描繪出讓

我知道一些？我總與母愛是明明可見的，而父愛就不會那麼容易捉摸到。

小學三年級時，少年叢

刊上「我愛我的父親」出版了。

上輩子經過書攤時，被那書名吸引着了，因它說出了我的心聲。幾經困難，向母親要了兩塊錢，興奮的把它買回來，一口氣讀完。

惜我失望了，作者是追述他的父親如何被共黨迫害至死，就在憶念之中，輕輕的嘆息：「我愛我的父親！」他與我的經歷不同，我內心的渴望比他更切，這本書實在未能滿足我。後來讀到朱自清的背影，作者描

寫父愛的技巧，反使我神往。

裏。

在教會小學的董陶下，我對

天父的認識漸形具體。那時印

象中「天上的父」與我的父親完全不同；祂可能比父親年紀

大得多，但祂不像父親瘦弱

多病，祂有長長的頭髮和鬍鬚，也有安詳慈愛的面

神，在高高在上，不像父親永遠不作聲，祂聽我們說話，也與我們交談。

我第一次聽到耶穌的名字，是在入學以前，羅明佑先生在香港電臺的廣播。那是一個星期日的早上，家人偶然把幾線電打開，適逢三日崇拜的時間，

「耶穌，罪人天堂……」等的字句便入了我的心，他鎮聽衆祈禱，我雖沒有低頭閉目，但心裏就是背熟了，也似懂非懂。又長又難的文言主禱文，我真不明白，只略知是對天上之父

父親是否也在天堂。以後我凝視滿佈繁星的天空，也發仰望天邊的雲霞，我相信在雲深處，有美麗可愛的大聖助。

耶蘇在那裏，父親可能也在那

在音樂課中學到了一首新

歌：「天父常常近我，聽聞我說。  
話，知道我的心和行，工作和玩。  
要，我便有點怕，因為我似乎  
逃避不過祂銳利的目光。祂看  
透了我的心，叫我在祂面前衆  
所遁形。」

「耶穌救主愛小孩」見小  
孩笑顏開，叮嚀吩咐衆門徒，  
讓小孩子到祂跟前來。我無法嚥到父愛的甘甜，但深信  
耶穌的愛會替代了。

「天上的父親大慈悲呀！  
賜我吃穿樣樣都齊備，我  
定要服事祂，何祂心謙卑，他  
是春風我是草，讓祂吹，漸漸的。我思念天父比憶念  
父親更多了。

「我從未輕看自己，因我知  
天父不曾輕看我！」

「小小許多水滴」

積聚成大海，音呼喚我，教導我，叫我不偏離祂的道。  
我感覺自己就是那滴水，那粒砂。

「小孩像我這樣大，是否能夠謝天父，只要凡事好  
好做，誠實心溫和，盡着本份愛天父用心歌唱感謝父，感謝我  
天父，感謝我天父……我的天父。」

感謝我天父……我的天父。

人不能體會我認識到了天上的父親。

我失去了人間慈父，但認識了天上的父親。

我不再憂傷，在父裏都得到了安慰喜樂。

(上接第十二頁)

應竭力跟隨元首基督，雖遭受十字架，死亡，地獄在所不辭，寧可忍受太悲難進天國，強於倚靠一種假平安。」

憮然天父常用溫柔的聲存無始無終。在我哀慟的時候，祂要來安慰，我心靈的空隙，祂要用真理與盼望填補。

「不可叫人小看你年輕，總要在言語行為、愛心、信心、潔上，都作信徒的榜樣」提前四：12。這句經節一直成了我的座右銘。

「我不幸，我仍會哭，但不再是為可憐自己，而是為母親，為兄姊，他們失去了父親是永遠的失掉他們，還未尋到那奇妙的神。」

# 信 稿

(星加坡賴弟兄)

我對文字工作有小小的抱負，這小小的抱負大部份是從「泉源」的油印本所鼓勵的。你們的新版本如今給我更大的鼓勵。

七二·十二·三〇

(滿地可胡弟兄)

首先謝謝你們常常不斷寄給我家小兒的靈糧「泉源」，幫助堅固我們的信心，啟動與安慰我們的愛心和盼望。

七三·一·十六

(香港一姊妹)

雖然我們素不認識，但卻在禱告上有聯繫。我每日用禱告支持「泉源」的文字工作，求主使用這些文章。

七二·十一·三十

(英國倫敦李弟兄)

一九七三年第一封收到的是你們寄來的「摘星星的人」。對你們的熱忱、非常感動，我是羅馬天主教的信徒，因覺得被教條束縛得很厲害，所望在你們的代禱和神聖的工作下，使我真真正正認識主和祂為我的安排。(現在我感到對神的信心還未堅定，是因為自己軟弱和覺得天主教會裏參雜了很多人為的教條。)

請在禱告中記得我一個信仰未堅定的人。

七二·十二·五

請問  
泉源遠東版 禱告

七三·一·十九

(英國倫敦葉姊妹)

我閱泉源已有一年之久，深為你們的工作感動，「泉源」最令我激賞的地方，是多數文章的內容是作者的經歷，而不是那些充滿神學理論及神學名詞的宗教八股。

## MY DECISION

剪寄之頁

日期: 請在□劃√, 但不限於一處.  
 Date Please check the appropriate boxes

請謄寫清楚.  
 PLEASE PRINT

姓名:

Name

(女) Last

(名) First

Sex 性別	M 男 <input type="checkbox"/>	F 女 <input type="checkbox"/>	Education 學歷	University 大學 <input type="checkbox"/>	High School 中學 <input type="checkbox"/>	Others 其他 <input type="checkbox"/>
Age 年齡	10-20 二十以下 <input type="checkbox"/>	over 20 二十以上 <input type="checkbox"/>	Occupation 職業			

讀此刊後, 心受感動, 我願意信耶穌, 接受祂為我的主及救主。請為我禱告。

My heart is moved after reading this magazine and I would like to receive Jesus Christ as my Lord and Saviour. Please pray for me.

我是基督徒, 讀此刊後, 心中受主愛的激勵, 願將自己完全奉獻給主。

求主帶領我的一生。請為我禱告。

I am a Christian. I would like to dedicate my life to Christ and I trust that He has a plan for my future. Please pray for me.

我是基督徒, 但曾冷淡, 現願將自己再一次奉獻給主。請為我禱告。

I am a Christian but have turned away from God. After reading this magazine, I would like to rededicate myself to the Lord. Please pray for me.

請不要再寄「泉源」給我。

Please discontinue sending me the Fountain.

附上獻金 \$\_\_\_\_\_ 為  「泉源」文選  「泉源」之用。

Enclosed for Chinese Digests Fountain General Fund  
 (收款人應為 THE FOUNTAIN. Please make payable to THE FOUNTAIN.)

請寄「泉源」文選 \_\_\_\_\_ 本給我。

Please send me \_\_\_\_\_ copies of the Chinese Digests.

我對「泉源」的意見: My opinion about THE FOUNTAIN:



TO:

THE FOUNTAIN,  
P. O. BOX 1172,  
WINNIPEG,  
MANITOBA R3C 2Y4,  
CANADA.

FROM:

發信人:

我已遷居，舊址如下：

I have moved.  
My old address was:

請謄寫清楚

PLEASE PRINT.

舊址

OLD ADDRESS.



我願意親友收到

I would like my  
friends to receive



「泉源」

Fountain



文選第一集「寄」

To You



已信主

Christian



未信主

Non-Christian



已信主

Christian



未信主

Non-Christian